

Елена Локтионова: «Честность во всем – основа пути к успеху»



В рамках серии знакомств с преподавательским составом Инженерно-строительного института мы провели небольшое интервью с Еленой Анатольевной Локтионовой, кандидатом технических наук, доцентом Высшей школы гидротехнического и энергетического строительства. Елена Анатольевна рассказала о своем пути в профессию, важности честности в работе, увлечении спортом, а также поделилась вдохновением от работы с молодежью и выпускниками, выбравшими преподавательскую стезю. В рамках серии знакомств с преподавательским составом Инженерно-строительного института мы провели небольшое интервью с Еленой Анатольевной Локтионовой, кандидатом технических наук, доцентом Высшей школы гидротехнического и энергетического строительства. Елена Анатольевна рассказала о своем пути в профессию, важности честности в работе, увлечении спортом, а также поделилась вдохновением от работы с молодежью и выпускниками, выбравшими преподавательскую стезю.

Расскажите немного о себе: как Вы пришли в профессию, чем занимаетесь сейчас, что Вас вдохновляет?

При выборе вуза я отдавала предпочтение двум: педагогическому и техническому. Политехнический институт был самым близким к дому, что явилось решающим фактором. Факультет и специальность привлекли своими, как мне казалось, романтичными названиями. Так я стала студенткой Гидротехнического факультета Политехнического института.

На 3-ем курсе появились специальные предметы, любимые преподаватели и возможность работать в студенческом научном обществе (СНО). И я оказалась на кафедре гидравлики, в большом и дружном коллективе в качестве студентки, члена СНО и исполнителя научных хозяйственных работ. К окончанию вуза все складывалось так, что мне предложили остаться на кафедре для дальнейшей работы в качестве преподавателя. Такая практика раньше была обычной: присматривать студентов в процессе их обучения и нескольких лучших в учебе и склонных к научным исследованиям оставлять для поступления в аспирантуру с последующим обращением в преподавателя вуза. Моими первыми наставниками на кафедре были: доцент Галина Николаевна Косякова и профессор Артур Давидович Гиргидов. Решение о приеме меня на работу принимал заведующий кафедрой, профессор Роман Романович Чугаев.

С тех пор минуло 44 года, вуз менял свое название, а я оставалась преподавателем

Политехнического. Преподавателем, прошедшим в его стенах все стадии становления: от студента, аспиранта и ассистента до доцента со званием. И все годы педагогической деятельности моим вдохновением были достижения старших коллег и успехи студентов, которым я старалась привить желание учиться и хотя бы немного любить дисциплину «Гидравлика».

Какую научную задачу в Вашей области Вы считаете самой важной сегодня?

Наука гидравлика очень древняя и уходит корнями туда, где, делая свои первые шаги по земле, человек начал понимать, что вода — необходимое условие жизни. Формирование гидравлики, как науки, было связано непосредственно с потребностями практики. И сегодня, несмотря на впечатляющие результаты, достигнутые в ходе исторического развития, вопросы практики стоят «во главе угла». Большинство современных задач гидравлики связано с широким внедрением в нашу жизнь новых материалов и технологий, с проблемами экологии и другими сложными вопросами, возникающими на стыке различных научных направлений.

Чему бы Вы хотели научить своих студентов, если бы могли передать только одну вещь?

Я хотела бы научить студентов честности во всем. Честности по отношению к самим себе, к окружающим людям; к делу, которое они выбрали.

Есть ли книга, фильм или проект, который особенно повлиял на Вас?

В разные годы жизни предпочтения в выборе книг менялись. Из сильных по воздействию на долгие годы, пожалуй, назову поэзию Юлии Друниной. Но часто люблю листать знакомые книги, которые соответствуют настроению момента. Они, по-прежнему, — мои помощники и добрые настройщики души.

Что Вас удивило или вдохновило в работе с молодёжью?

В силу возраста мне, думаю, позволительно сказать, что нынче молодежь другая. Другое время, другое поколение. Но я не перестаю удивляться как, неизменно во все времена, от курса к курсу вырастают студенты; как в каждый новый учебный год они приходят взрослее, серьезнее и, кажется, мудрее и умнее.

Для вдохновенной работы преподавателя нужно большое желание студентов учиться, стремление вынести максимум знаний из вуза. Но чтобы получить этот отклик, преподаватель должен, со своей стороны, вести огромную каждодневную работу. Процесс обучения всегда проходит в открытом взаимодействии обучающего и обучаемого, в обратной связи в ту и в другую сторону.

И еще одно обстоятельство для моего вдохновения. В подразделениях ИСИ (ВШГиЭС, ВШПГиДС и ВШТБ) в настоящее время трудятся 10 молодых преподавателей, которые в разные годы изучали гидравлику в моих группах. Не моя заслуга, что они выбрали нелегкую преподавательскую стезю, но я помню, какими они были студентами, наблюдаю за их профессиональным ростом и радуюсь успехам, как будто они немножко мои дети. И это очень приятное чувство! Такие же эмоции подарила недавняя встреча выпускников. Вера в то, что мы работаем не зря, и наши выпускники востребованы и достойно реализуют себя в разных организациях и сферах деятельности — огромный стимул для работы преподавателя!

Как Вы проводите свободное время вне работы? Есть ли хобби, которое помогает вам «перезагружаться»?

Для «перезагрузки», прежде всего, помогает спорт. Практикую регулярные круглогодичные

и всепогодные пробежки; зимой добавляю лыжи; в этом году начала осваивать новый вид спорта — северную ходьбу. В каждом занятии люблю процесс, ощущение задействованных мышц, работы тела. Бег, лыжи и северная ходьба — это разные техники. Приходится «настраивать голову», переключаться и концентрироваться, забывая про все другое и, тем самым, отдыхая.

А так, как и другие люди, люблю театр за возможность прикоснуться к таинству перевоплощения (преподаватель тоже немного артист), люблю путешествия и прогулки по городу, люблю побережье Финского залива; люблю, когда все близкие — за одним столом, люблю гармонию в общении с людьми и природой.

Если бы Вы не стали преподавателем / учёным — кем бы работали?

Школьным учителем, работником архива или библиотеки.

Какой совет Вы бы дали своему студенческому «я», если бы могли вернуться в прошлое?

Быть смелее, не бояться ошибок, не пытаться все исправлять и преодолевать в одиночку.





