

ИСИ на фестивале «Друзья Петербурга» в атриуме МФЦ «Лахта Центр»



27 сентября в рамках ежегодного фестиваля ПАО «Газпром» «Друзья Петербурга» прошла выставка концепций сувенирной продукции, разработанных в лаборатории, организованной ПАО "Газпром" и музеем-заповедником "Царское село" и панельная дискуссия "Формирование и развитие брендов Санкт - Петербурга".

В дискуссии приняли участие вице - губернатор Санкт-Петербурга Владимир Княгинин, директор ГМЗ "Царское село" Ольга Владиславовна Таратынова и другие почётные гости.

Участники обсуждали вопросы значимости развития брендинга в сфере культурных институций.

От Политеха присутствовали директор Инженерно-строительного института Марина Петроченко, директор Высшей школы дизайна и архитектуры Инженерно-строительного института Маргарита Перькова и доцент, куратор проекта от Политеха Татьяна Диодорова.

Проект направлен на выявление интересующих молодежь тем и идей, которые могут быть реализованы в рамках бренда «ЯНТАРНАЯ КОМНАТА».

Результаты работы были представлены в атриуме МФЦ «Лахта Центр», где были представлены 13 проектов.

От Политеха в лаборатории участвовали магистранты образовательной программы "Коммуникативный дизайн" под кураторством Татьяны Диодоровой: магистранты 1 курса Федосов Николай и Чернова Полина, магистрантка второго курса Посудневская Анастасия.

Работа Николая Федосова рекомендована к реализации.



«Инверсия инкубоза»

Концепция сувенирной продукции для Яхтарной комнаты

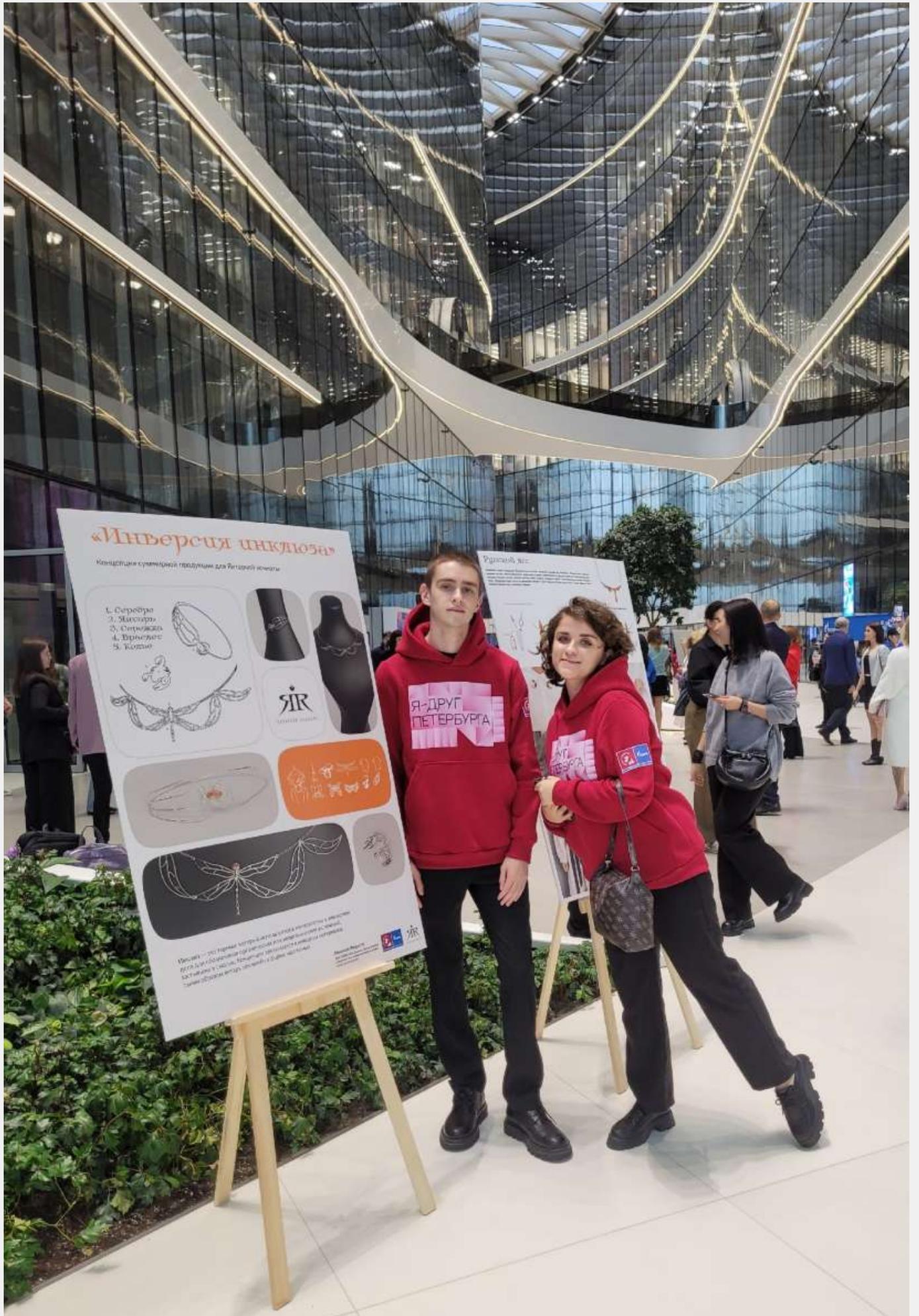
- 1. Серебро
- 2. Янтарь
- 3. Коралл
- 4. Висмут
- 5. Кельт



Инкубоза — это термин, который являлся ранее в минералогии и кельтском деле для обозначения органической или полупрозрачной застывшей, застывшей в смолу. Концепция заимствована в инверсии материалов, таким образом китая инкубоза в форме насекомых.

Николай Федосеев
ИПЧ (ООО) «Восточный Дизайн»
г. Санкт-Петербург, Инженерный проспект,
д. 100, лит. А, 10-й этаж





«Инверсия инклюзия»

Концепция сумеречной эстетики для Я-Другой молодежи

- 1. Серьезы
- 2. Миссеры
- 3. Серьезы
- 4. Врезьез
- 5. Кольцо



Миссеры — это серьги, которые делают уши и миссеры в миссеры. Вста и вы и миссеры и миссеры и миссеры и миссеры. Миссеры и миссеры и миссеры и миссеры. Миссеры и миссеры и миссеры и миссеры.



Я-ДРУГ ПЕТЕРБУРГА



Вдохновленность модерном

Новый этап традиций для Аштарной эстетики!

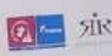


В основе фирменной графики
находятся изображения бабочек, листьев,
цветов, пауков, стрекоз, муравьев, пчелы.

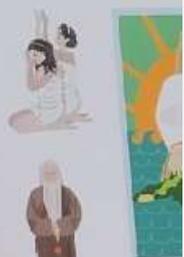


Удлиненные, вертикальные линии и обтекаемость ассиметричных элементов
находят свой отражение в каждом элементе фирменной графики, указывая
на то, что сочетаются с четкими геометрическими формами, воссоздавая
непрерывную линию света и тени, приносящую уют.

Галерея "Светлана"
ул. Спасская, 10/12, Санкт-Петербург
8 (812) 309-1111



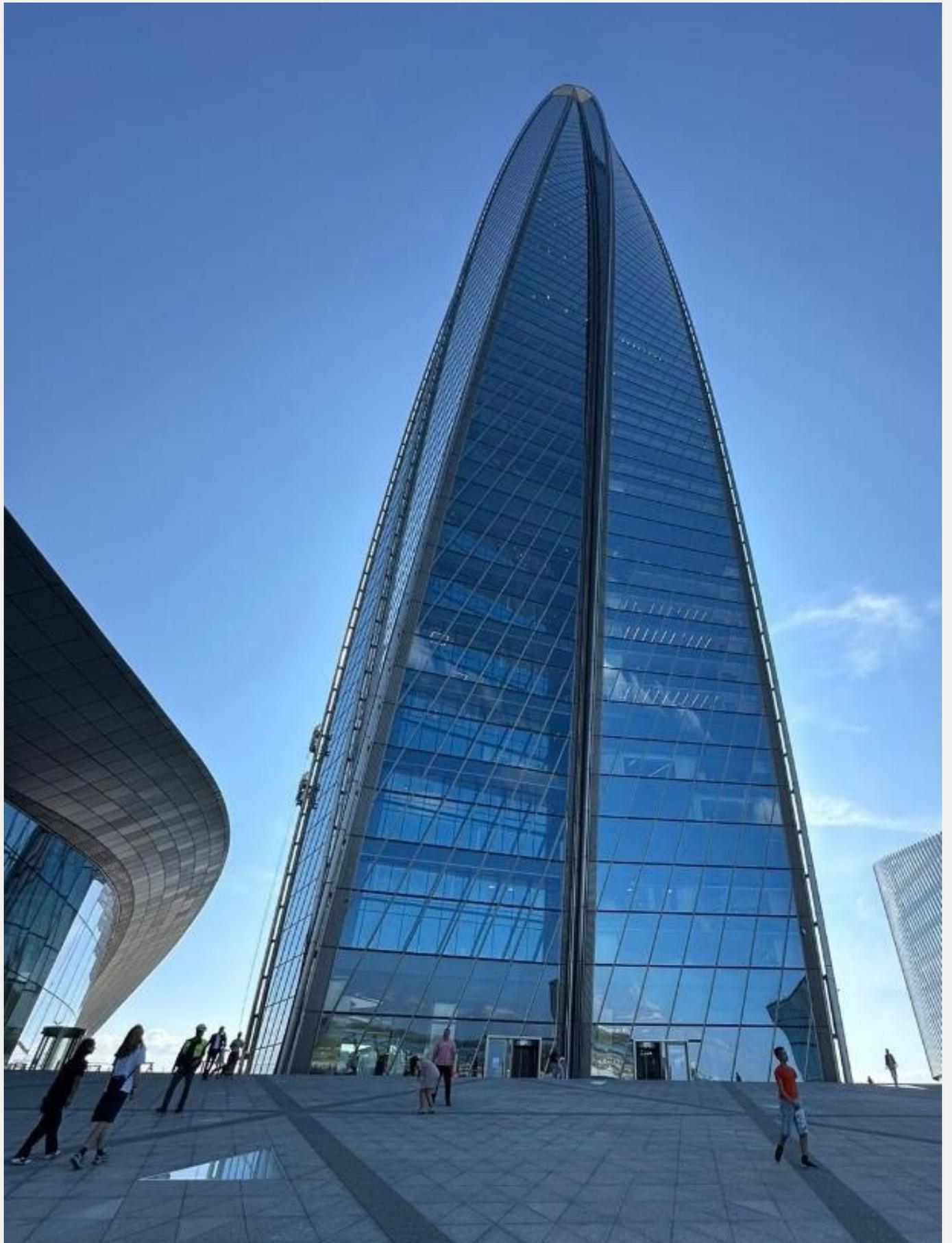
Веч

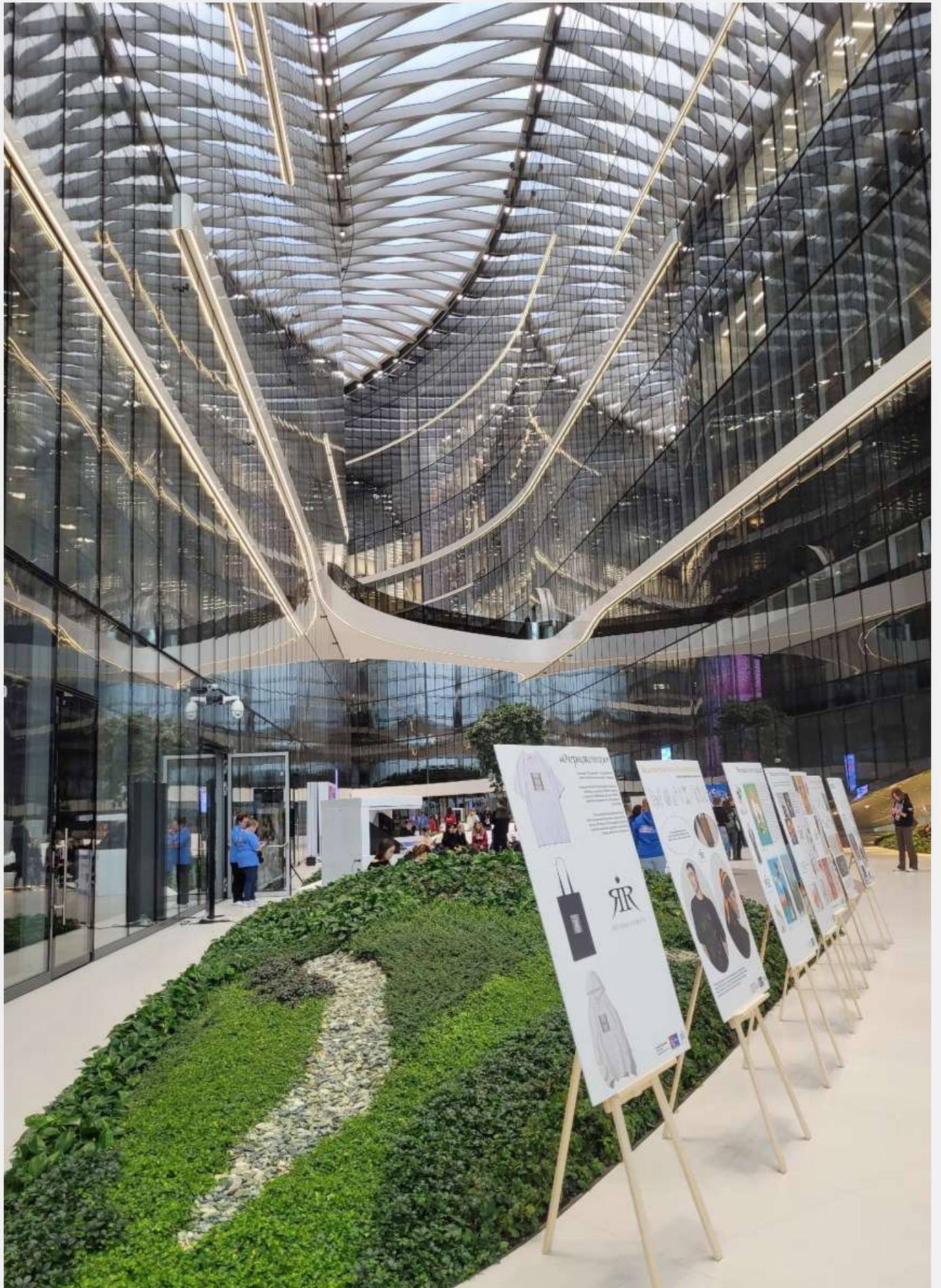


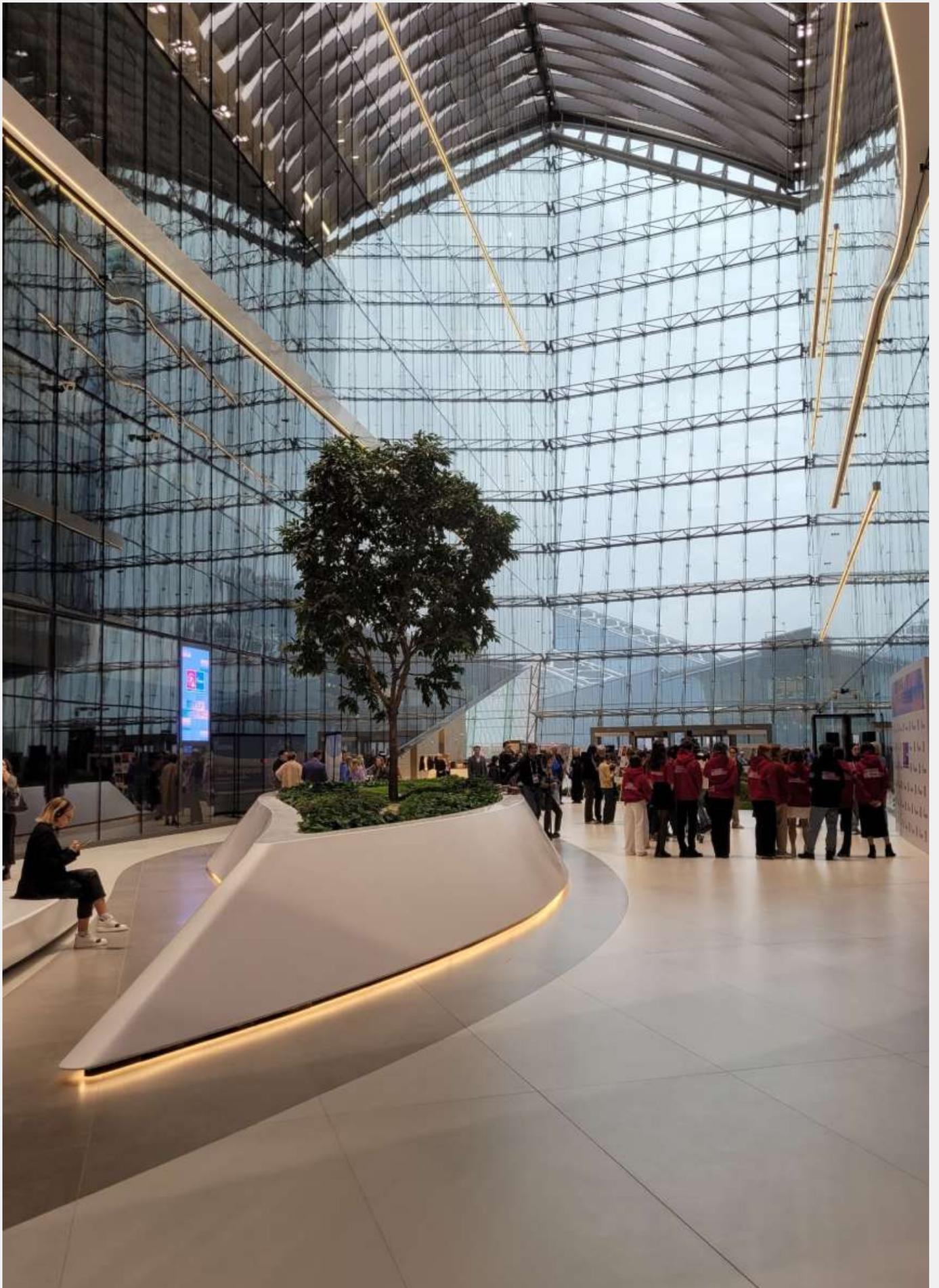
Ротав



Гри







ФЕСТИВАЛЬ «ДРУЗЬЯ ПЕТЕРБУРГА»



ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ БРЕНДОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

27 СЕНТЯБРЯ

