

Персонализированная выставка сотрудника ИСИ Мехти Мезенцева «Берега»



С 4 августа по 5 сентября 2025 года в Доме дружбы Ленинградской области проходит персональная выставка сотрудника Высшей школы дизайна и архитектуры Инженерно-строительного института Мехти Энгельсовича Мезенцева.

Выставка представлена под общим названием «Берега» и включает в себя работы, выполненные в жанрах пейзажа, архитектурной живописи и натюрморта. Творческие произведения выполнены маслом, акварелью и темперой.



Fondamenta vecchia

"Fondamenta vecchia" в Венеции (акв.)



Речка Мехти осенью (40 x 60) к. м. 2020 год

Мехти Мезенцев — выпускник Училища искусств в Сыктывкаре, где обучался по специальности «Художественное оформление» (1981 год). В период с 1986 по 1991 год он продолжил свое образование на отделении Монументальной живописи в ЛВХПУ им. В. И. Мухиной (ныне Академия им. А.Л. Штиглица). За время своей творческой карьеры Мехти Энгельсович активно экспериментировал с различными направлениями живописи. В 1993 году он вместе с семьей переехал в одну из европейских стран, где продолжил заниматься живописью, углубленно изучая искусство и архитектуру разных народов и эпох. Сегодня его работы охватывают такие жанры, как натюрморт, портрет и пейзаж.

Приглашаем всех познакомиться с творчеством талантливого художника и сотрудника Инженерно-строительного института!



Пруд с кувшинками (30 x 30) ж.м.



Waldessee (1874) (18 x 24)



«Вид с моста Академии» арт. Венеция



Финский залив. Весна. Ораштенбаум (30 x 45)



«Кирилло-Белозерский монастырь» 1907. [1907]

