

Семь ВКР и две монографии преподавателей ИСИ отмечены наградами Международного конкурса МООСАО



В Казанском федеральном университете прошел XXXV Международный смотр-конкурс лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству, а также Международный конкурс научной и учебно-методической литературы по архитектуре, дизайну и искусству, организованные Межрегиональной общественной организацией содействия архитектурному образованию (МООСАО). Представители Инженерно-строительного института СПбПУ стали обладателями 9 наград: семь ВКР получили дипломы лауреатов, а две монографии преподавателей института были отмечены как лучшие издания в области архитектуры и дизайна.

ИСИ шестой год подряд принимает участие в значимых профессиональных мероприятиях Межрегиональной общественной организации содействия архитектурному образованию. В этом году от Высшей школы дизайна и архитектуры ИСИ было представлено 15 конкурсных выпускных квалификационных работ магистров и бакалавров. В мероприятии приняли участие директор ВШДиА ИСИ Маргарита Перькова и доценты Ольга Вуль, Татьяна Диодорова и Семён Щур.

Семь ВКР студентов ИСИ получили дипломы лауреатов и награды профессиональных сообществ в различных номинациях:

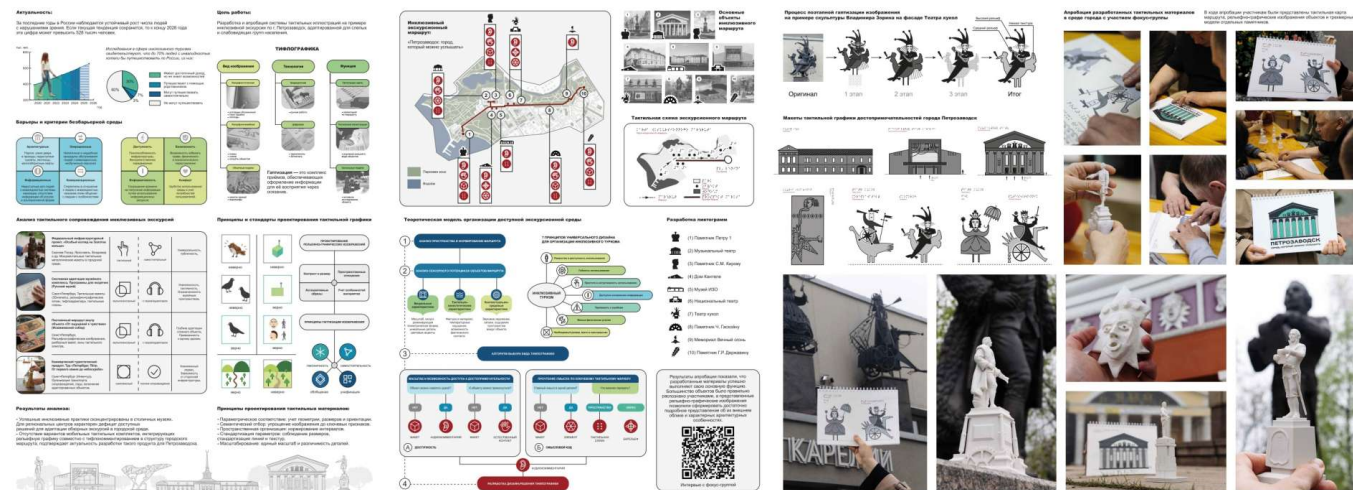
В номинации «Градостроительство» диплом лауреата, диплом МООСАО I степени, диплом РААСН и диплом Алтайской организации Союза архитекторов России получила Дарья Полянская за работу «Адаптация территории бывших промышленных карьеров в Ленинградской области» под научным руководством Маргариты Перьковой.

АДАПТАЦИЯ ТЕРРИТОРИЙ БЫВШИХ ПРОМЫШЛЕННЫХ КАРЬЕРОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



В номинации «Дизайн визуальных коммуникаций» дипломы лауреатов и дипломы МООСАО I степени получили Зинаида Павленкова за работу «Тактильная иллюстрация как средство создания инклюзивных туристических маршрутов» под руководством Ольги Вуль и Анастасия Федорова за работу «Разработка бренда территории городища Ямбургской крепости» под руководством Татьяны Диодоровой. Анастасия также была удостоена диплома Свердловского регионального отделения Союза Дизайнеров России.

ТАКТИЛЬНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ ИНКЛЮЗИВНЫХ ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ (НА ПРИМЕРЕ Г. ПЕТРОЗАВОДСК)



РАЗРАБОТКА БРЕНДА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДИЩА ЯМБУРГСКОЙ КРЕПОСТИ



В номинации «Дизайн виртуальной среды» диплом лауреата, диплом МООСАО I степени и диплом Свердловского регионального отделения Союза дизайнеров России получила Ульяна Гнатюк за работу «Разработка интерактивной трехмерной реконструкции усадьбы Леонида Андреева» под руководством Семёна Щура.

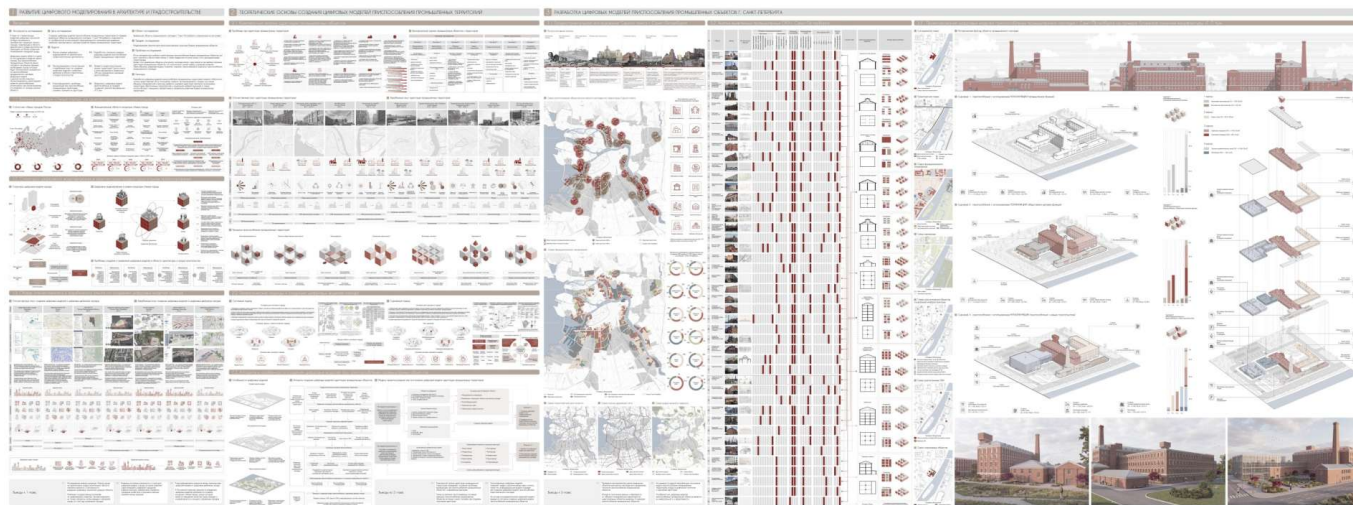


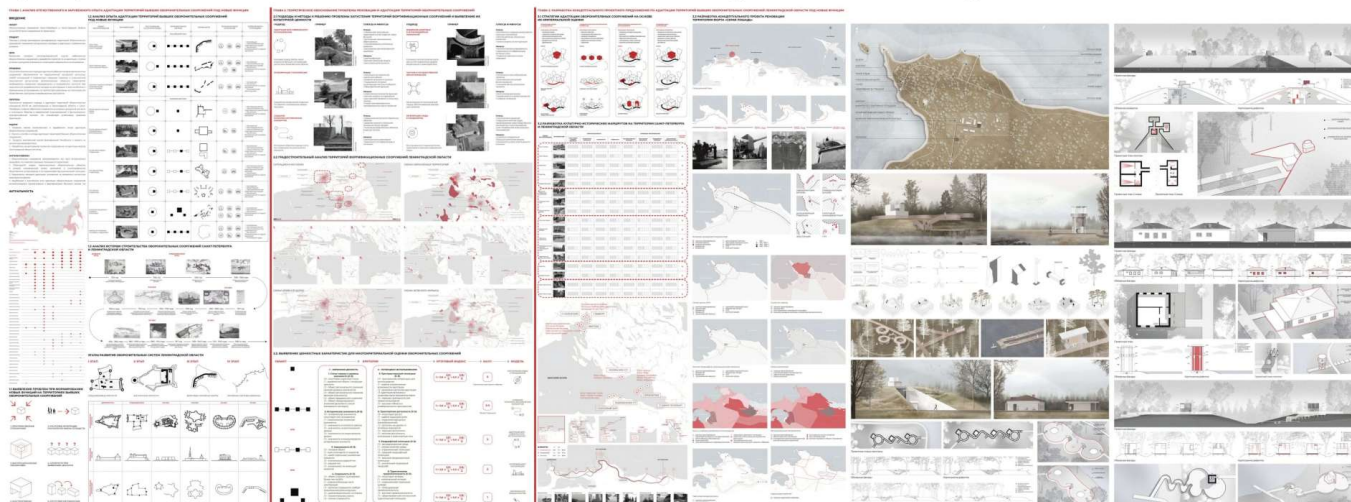
В номинации «Дизайн городской среды» диплома лауреата и диплома МООСАО I степени и диплома Союза московских архитекторов удостоена Вера Роголёва за работу «Формирование туристической инфраструктуры на приречных территориях реки Пинеги в Архангельской области» под руководством доцента ВШДиА Елены Ладик.



Специальные дипломы МАРХИ, дипломы лауреата и дипломы МООСАО I степени получили Рамиля Галимова за работу «Особенности создания цифровых моделей приспособления промышленных территорий г. Санкт-Петербурга» и Полина Артемченко за работу «Адаптация территорий оборонительных сооружений на примере фортов Ленинградской области XIX–XX веков для современного использования» под научным руководством доцента ВШДиА Марии Дребезговой.

ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ ЦИФРОВЫХ МОДЕЛЕЙ ПРИСПОСОБЛЕНИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГА





Значимым результатом мероприятия стало признание научных трудов преподавателей ИСИ на Международном конкурсе научной и учебно-методической литературы:

- Дипломом лауреата, дипломом МООСАО I степени и дипломом Союза московских архитекторов в направлении «Градостроительство» награждены авторы коллективной монографии «Ленинградская область — территория перспективного развития» под редакцией Маргариты Перьковой. Издание стало результатом межвузовского взаимодействия представителей ведущих вузов Санкт-Петербурга.
- Диплома лауреата, диплома МООСАО I степени и диплома Международной общественной ассоциации «Союз дизайнеров» удостоена монография «Школа шрифта» авторов Татьяны Диодоровой и ассистента ВШДиА Полины Черновой. Монография является не только научным трудом, но и выстраивает методику разработки шрифта, что особенно важно и полезно для учебного процесса.



В рамках мероприятий МООСАО также прошла Международная научно-практическая конференция «Архитектурное образование: тенденции развития 2026», в работе которой приняли участие Маргарита Перькова и Ольга Вуль. С приветственным словом выступил вице-президент НОПРИЗ Алексей Воронцов.

Участники конференции обсудили широкий круг тем, включая развитие исторических городов России, подготовку ответственного архитектора, правовые знания для архитекторов и проектировщиков и управление требованиями в современном архитектурном образовании. Три масштабных мероприятия объединили более 200 экспертов — представителей архитектурно-градостроительных и дизайнерских школ из России и зарубежных стран.