

## В ИСИ прошла итоговая защита по программе переподготовки будущих строителей-реставраторов



6 февраля 2026 года в Инженерно-строительном институте состоялась защита выпускных аттестационных работ студентов, завершивших обучение по дополнительной программе профессиональной переподготовки «Реконструкция и реставрация зданий».

Программа интегрирована в основную образовательную траекторию 6-го курса специалитета «Строительство уникальных зданий и сооружений» по профилю «Строительство высотных и большепролетных зданий и сооружений» Инженерно-строительного института и направлена на подготовку специалистов, способных работать с объектами культурного наследия в строгом соответствии с действующим законодательством и современными реставрационными стандартами. Реализация программы осуществляется в рамках мероприятия «Развитие системы одновременного получения студентами нескольких квалификаций в рамках профессионального образования», входящего в стратегический проект «Приоритет 2030».

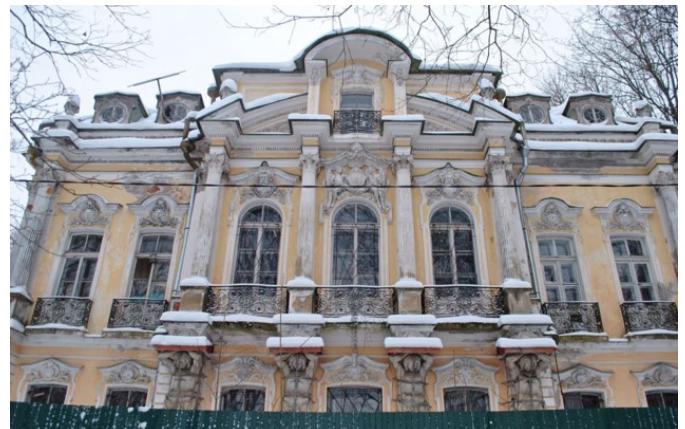


В процессе обучения студенты получили углублённые знания в области нормативного регулирования реставрационной деятельности, ознакомились с технологиями и методиками организации работ на объектах культурного наследия. Лекции и практические занятия проводили эксперты Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, а также представители Союза реставраторов Санкт-Петербурга.

Помимо представителей Инженерно-строительного института в состав экзаменационной комиссии вошли заместитель директора Союза реставраторов Санкт-Петербурга Александра Комиссарова, директор Департамента ремонта и технического надзора СПбПУ Елена Ермакова, начальник Производственно-технического отдела СПбПУ Максим Борбат.



Выпускные работы были посвящены реставрации объектов культурного наследия. Среди представленных проектов — реставрация пристройки Гидробашни СПбПУ, реставрация Гидрокорпуса-1, проект реставрации перехода между 1-м и 2-м учебными корпусами Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, реставрация Дворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Собственная Дача», а также реставрация объекта культурного наследия «Дом Пашкова И. В. (Дом Департамента Уделов)».



Каждая работа предусматривала выполнение комплексного задания, охватывающего все ключевые этапы реставрационного проекта. Студенты подготовили исходно-разрешительную документацию, провели фотофиксацию и обследование фасадов зданий, разработали программу научно-исследовательских работ и выполнили широкий спектр исследований — от историко-архивных и библиографических до инженерно-технических и объёмно-планировочных. На основе полученных данных был разработан полный комплект проектной документации, включающий пояснительную записку, архитектурные решения, сметную документацию и методические рекомендации по проведению реставрации.