

В ИСИ прошли защиты магистрантов Высшей школы дизайна и архитектуры



В Высшей школе дизайна и архитектуры Инженерно-строительного института прошли защиты выпускных квалификационных работ магистрантов.

По образовательной программе «Дизайн архитектурной среды» успешно защитились 14 магистрантов. В состав экзаменационной комиссии вошли представители промышленных партнёров: ООО «Архитектурная мастерская С. Ю. Бобылева», ООО «ИнвестСтрой», а также Комитета градостроительной политики Ленинградской области.



Тематика исследований отразила широкий спектр задач в сфере дизайна архитектурной среды. Четыре работы получили рекомендации к участию в Международном смотре-конкурсе Межрегиональной общественной организации содействия архитектурному образованию: «Алгоритм установления границ зон с требованиями к АГО и дизайн-коду в населенных пунктах Ленинградской области» (автор — Александра Алтышева), «Формирование туристической инфраструктуры на приречных территориях реки Пинеги в Архангельской области» (автор — Вера Рогалева), «Адаптация территории бывших промышленных карьеров в Ленинградской области» (автор — Дарья Полянская), «Развитие туристической инфраструктуры прибрежных территорий (на примере Пашского сельского поселения Волховского района)» (автор — Софья Гаприндашвили).

По образовательной программе «Коммуникативный дизайн» успешно защитились 14 выпускников. В состав комиссии вошли представители Физико-технического института им. А. Ф. Иоффе РАН и брендингового агентства ООО «Асгард».

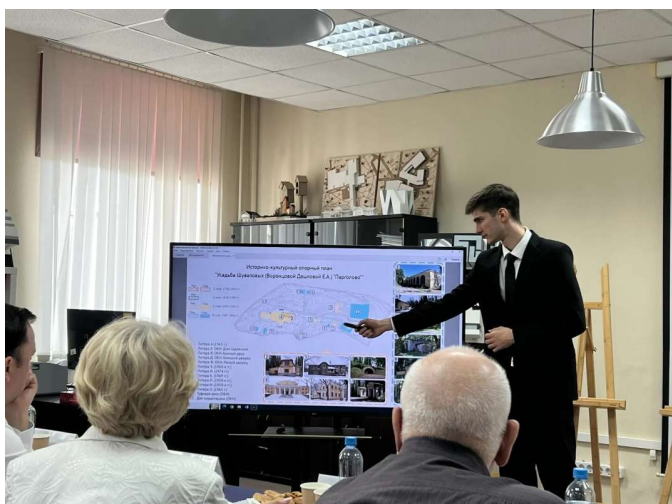


Три работы получили рекомендации к публикации и внедрению: ВКР Елизаветы Коростелевой на тему «Интеграция VR в процесс восстановления утраченных церковных сооружений», Зинаиды Павленковой на тему «Тактильная иллюстрация как средство создания инклюзивных туристических маршрутов» и Полины Черновой на тему «Разработка печатного издания «Школа шрифта»: методология проектирования». Комиссия также отметила высокий уровень графики и рекомендовала к публикации работу Анны Турановой по теме «Актуализация приемов станковой графики в сопровождении фирменного стиля ботанического сада Петра Великого».

«Уважаемые магистры! Приятно сознавать, что проведённые вами исследования находят практическое применение, подчёркивая роль дизайна как важнейшего инструмента общественно-культурной коммуникации. Поздравляю с достижением намеченных целей и желаю успешного развития творческих планов!» — обратилась к выпускникам доцент ВШДиА ИСИ, руководитель образовательной программы «Коммуникативный дизайн» Ольга Вуль.

По образовательной программе «Информационное моделирование объектов градостроительства» успешно защитились 16 магистрантов. В работе аттестационной

комиссии приняли участие представители ООО «Архитектурная мастерская С. Ю. Бобылева» и Научно-исследовательского института перспективного градостроительства.



Комиссия высоко оценила уровень работ магистрантов, среди которых — «Проект планировки г. Геленджика как инструмент развития территорий набережных курортных городов» (Любовь Дудникова), «Градостроительное районирование территорий Ленинградской области с дифференцированными требованиями к АГО» (Александра Гришанина), «Градостроительное развитие туристско-рекреационных территорий провинции Латакия, Сирия» (Алия Тагрид), и «Развитие территорий экологического туризма в муниципалитете Урибия, Колумбия» (Латорре Чакон Эдгар Даниэль).

По образовательной программе «Дизайн в цифровом маркетинге» успешно защитились 11 магистрантов. В работе аттестационной комиссии приняли участие представители анимационной студии «Festa Lab» и компании ООО «Айриэлтор».



Три работы получили рекомендации к внедрению, одна — к поступлению в аспирантуру: «Разработка социальной мобильной рекламы с использованием методов окулографии» (Анастасия Ахметова), Формирование имиджа государственных дошкольных образовательных учреждений на примере детского сада с группами Монтессори (Анастасия Гуляева), «Дизайн-проектирование медиапортала для направления подготовки «Технология художественной обработки материалов» (Полина Любарская) и Концепция продвижения образовательных организаций в цифровой среде на примере художественного училища имени Н. К. Рериха.

(Евгения Швейгерт).

»Поздравляю магистров с успешной защитой! Ваши работы доказали, что дизайн — это не просто картинка, а мощный инструмент маркетинга, который решает бизнес-задачи и управляет вниманием. Успехов в покорении digital-пространства!«

— отметила доцент ВШДиА ИСИ Елена Князева.