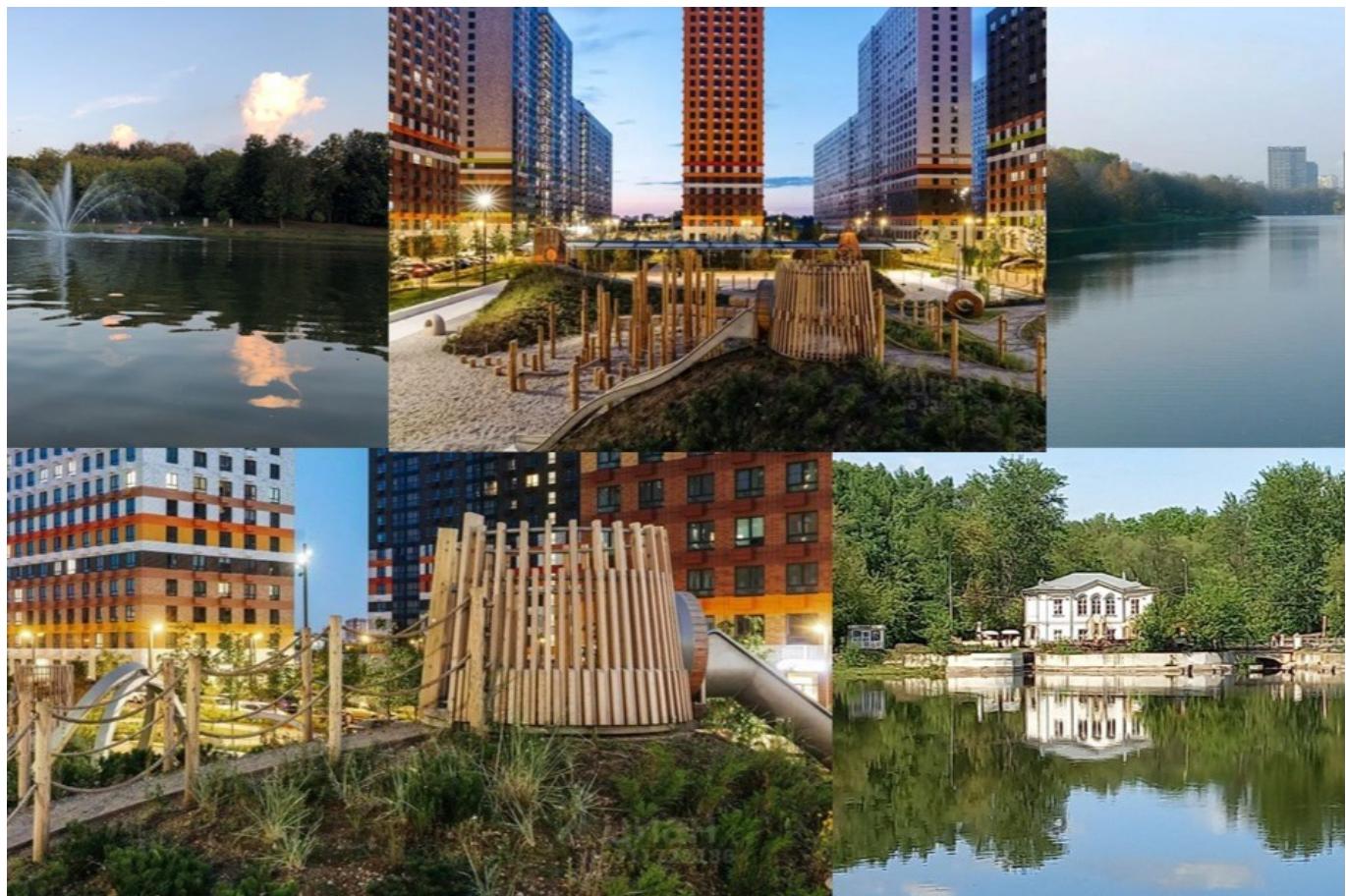
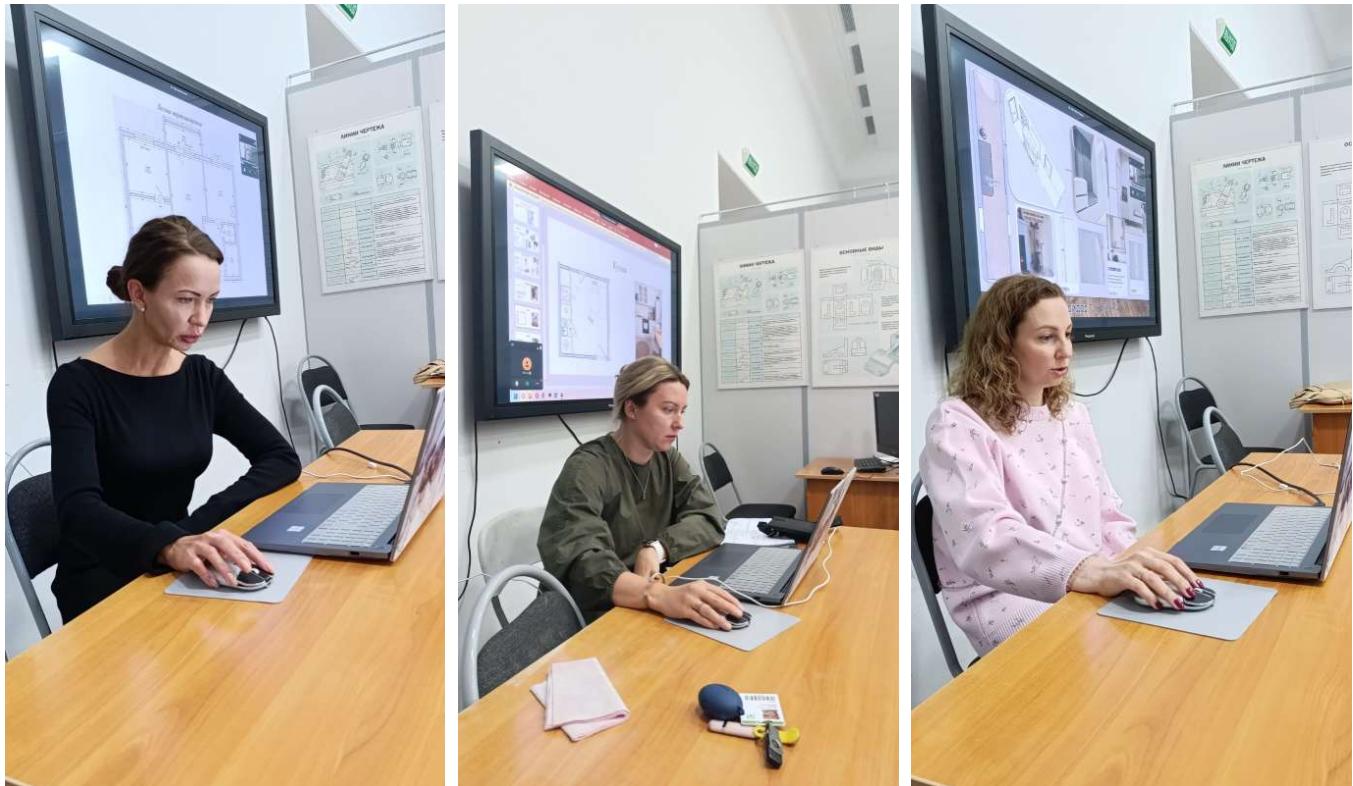


В ИСИ завершилась программа повышения квалификации по дизайну интерьера



В Центре дополнительных профессиональных программ Инженерно-строительного института успешно завершилось обучение двух потоков слушателей по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Художник-конструктор (дизайнер интерьера)» (объём — 72 академических часа, очно-заочная форма обучения).

Занятия проводились в вечернее время в будни дни, а также частично в дневное время, что обеспечило возможность совмещения обучения с профессиональной деятельностью или получение основного образования слушателей. Руководителем учебного процесса выступила старший преподаватель ВШДиА Мария Илларионова.



Обучение было построено по модульному принципу и включало три основных блока: введение в дизайн-проектирование жилого интерьера, изучение элементов дизайна интерьера и основы разработки полноценного дизайн-проекта.

В ходе теоретических занятий слушатели познакомились с современными тенденциями и стилями в дизайне, видами отделочных материалов, освоили основы колористики, принципы эргономики и функционального зонирования, особенности освещения и комплектации интерьера мебелью и декором. В рамках практических модулей слушатели отработали навыки анализа исходных данных, выполнения обмерных работ, составления обмерного плана и планировочных решений, подбора материалов. Особое внимание уделялось созданию мудбордов и интерьерных коллажей, отражающих концепцию будущего пространства.



Проектирование и оформление жилого пространства

Планировка



Цветовое решение

Пример оформления:

- Темно-коричневые и золотистые тона в текстиле и декоре глубоко и спокойно
- Зеленые акценты в растениях, орнаментах или текстиле добавляют яркости и свежести
- Золотые акценты подсвечены и декоративных элементов, которые наполняют пространство мягким сиянием

**Концептборды для кухни-гостиной (1)****Освещение**

Итоговая аттестация прошла в формате защиты проектов. Слушатели представили свои дизайн-концепции жилых интерьеров: планировочные решения, цветовые концепции, подбор материалов, освещения, мебели и аксессуаров, а также презентационные материалы (мудборды, коллажи, эскизы). Защита показала высокий уровень вовлечённости и творческого подхода, а также сформированность у выпускников ключевых компетенций в области дизайн-проектирования интерьеров.