

VI международная конференция «Световой дизайн»



Прошедшая в Санкт-Петербурге с **13 по 14 октября 2022** года масштабная **конференция**, посвященная световому дизайну и организованная важнейшими культурными и образовательными центрами нашего города, является событием, в значительной степени формирующим подходы к проектированию архитектурно-ландшафтной и медийной среды Северо-Западного региона Российской Федерации

Студенты **бакалавриата и магистратуры ВШДиА** направлений «Дизайн» и «Дизайн архитектурной среды» в сопровождении **преподавателей О.А. Вуль и Е.В. Ворониной** принимали активное участие в работе конференции, посещая различные площадки, на которых проходили лекции, дискуссии и мастер-классы

В первый день мероприятия проводились в Атриуме Главного Штаба Государственного Эрмитажа и в Лектории Главного Штаба. **На второй день** группы студентов разделились, так как конференция проходила одновременно в пространстве «Цифергауз» (Новая Голландия) и в залах СПбГХПА им. А. Л. Штиглица



Выступления представителей Комитета по Градостроительству и Архитектуре Санкт-Петербурга и сотрудников Государственного Эрмитажа, доклады архитекторов,

дизайнеров и преподавателей, рассматривающие различные аспекты освещения городских пространств, решения интерьеров, в том числе и театральных, и формирование световых сценариев ландшафтов, дополнялись обсуждениями деталей в ходе дискуссий. Проводимые компанией «Aledo» и студией светового дизайна «Yarko-Yarko» мастер-классы позволили нашим **студентам попробовать свои силы в освещении выставочных объектов** и проследить за взаимодействием цвета экспонатов, силы светового потока и цветовой температуры света. Полученный на конференции опыт станет ценным вкладом в образовательный процесс подготовки бакалавров и магистров в области архитектуры и дизайна

