

Приложение
УТВЕРЖДЕНО
приказом ФГАОУ ВО «СПбПУ»
от 16.10.2023 № 2523

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПЕТРА ВЕЛИКОГО»



ПОЛИТЕХ
Санкт-Петербургский
политехнический университет
Петра Великого

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

творческих проектов среди обучающихся СПбПУ
«НеоПолитех – образ университета будущего»

Санкт-Петербург

2023 г

1. Общие положения

1.1. Организатором Конкурса творческих проектов среди обучающихся СПбПУ «НеоПолитех – образ университета будущего» (далее - Конкурс) является Гуманитарный институт Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого.

1.2. Цель Конкурса: выявление лучших творческих проектов по формированию образа университета будущего, с ориентирами на развитие креативного, стратегического и инновационного мышления студентов, а также проявления их творческого потенциала.

1.3. Задачи Конкурса:

- способствовать развитию творческих способностей участников Конкурса;

- выявить лучшие творческие и новаторские идеи по проектированию университета будущего;

- организовать выставку лучших конкурсных работ.

1.4. Организационную работу по подготовке, проведению Конкурса и формированию состава жюри осуществляет Гуманитарный институт Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого.

1.5. Положение и сроки проведения Конкурса размещаются на сайте Учебно-проектной арт-лаборатории «ArtPolyLab» Гуманитарного института Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого <https://artpolylab.spbstu.ru/>.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся СПбПУ: СПО, бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспирантуры.

2.2. Обязательными условиями участия в Конкурсе являются регистрация на сайте <https://artpolylab.spbstu.ru> и выполнение условий, установленных Положением о Конкурсе.

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 23.10.2023 по 29.02.2024.

3.2. Прием заявок осуществляется с 23.10.2023 по 04.12.2023.

3.3. Оценка проектов участников производится до 08.12.2023.

3.4. Выставка лучших работ проводится с 11.12.2023 по 29.02.2024.

4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1. Перспективы синтеза современного искусства и образовательных практик в Политехе будущего (2050 год).

4.2. Сценарии развития электронного обучения в Политехе будущего (2050 год).

4.3. Новые виды спорта в Политехе будущего (2050 год).

4.4. Творческая активность студентов в Политехе будущего (2050 год).

4.5. Архитектура Политеха будущего (2050 год).

4.6. Робототехника и образовательные практики в университете будущего (2050 год).

4.7. Студент Политеха в 2050 г.

5. Требования к проектным работам

5.1. Проектные работы могут быть представлены в следующих форматах: эссе, презентация, плакат, видеоролик:

5.1.1. Эссе: формат файла – DOC, размер страницы – А4, шрифт – Times New Roman, кегль 12; объем – не более 5 000 знаков (без учета пробелов). В файл включается информация об авторе: Ф.И.О. автора, направление обучения, курс, адрес электронной почты, номер телефона для связи. Эссе должно иметь название, которое указывается в файле. Формат названия файла: Фамилия ИО_эссе.

5.1.2. Плакат: формат файла – JPG или TIF, разрешение – не менее 1200x800 пикселей. К файлу с плакатом прилагается DOC-файл со справочной информацией об авторе (Ф.И.О. автора, направление обучения, курс, адрес электронной почты, номер телефона для связи) и о работе (название, описание идеи и т.п.). Формат названия файла плаката: Фамилия ИО_плакат; формат названия DOC-файла: Фамилия ИО_плакат_справка.

5.1.3. Презентация: до 15 слайдов. К файлу с презентацией прилагается DOC-файл со справочной информацией об авторе (Ф.И.О. автора, направление обучения, курс, адрес электронной почты, номер телефона для связи). Формат названия файла презентации: Фамилия ИО_презентация.

5.1.4. Видеоролик: работа представляется в виде видеофрагмента продолжительностью не более 3 (трех) минут. Формат файла – AVI или MPG. К файлу с видеороликом прилагается DOC-файл со справочной информацией об авторе (Ф.И.О. автора, направление обучения, курс, адрес электронной почты, номер телефона для связи) и о работе (название, описание идеи и т.п.). Формат названия файла видеоролика: Фамилия ИО_видео; формат названия DOC-файла: Фамилия ИО_видео_справка.

6. Критерии оценки работ

Работы оцениваются по 5-бальной шкале по следующим критериям:

- качество исполнения;
- оригинальность замысла;
- актуальность;
- технологичность и уровень проработки идеи;
- композиционная целостность;
- стилевая завершенность.

7. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

Победитель в каждом из форматов определяется по наибольшей сумме баллов.

8. Обработка персональных данных

8.1. При регистрации на участие в Конкурсе участник должен подтвердить свое Согласие на обработку персональных данных.

8.2. Целями предоставления согласия участника Конкурса на обработку его персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором Конкурса прав участника на обеспечение равных условий для всех участников и гласности проведения Конкурса, распространения его результатов.

8.3. Участник Конкурса дает согласие на использование Организаторами Конкурса поступивших от него материалов в рекламно-информационных целях.

9. Оргкомитет Конкурса

- Чичерина Наталья Васильевна – председатель Оргкомитета, директор Гуманитарного института СПбПУ;

- Хламов Иван Иванович – начальник Управления молодежной политики СПбПУ;

- Аладышкин Иван Владимирович, заместитель директора Гуманитарного института СПбПУ;

- Бойко Анна Владимировна, ведущий инженер Лаборатории «Промышленные системы потоковой обработки данных» СПбПУ;

- Носкова Ольга Павловна, заведующая учебно-проектной арт-лабораторией «ArtPolyLab» Гуманитарного института СПбПУ.

10. Координаты Оргкомитета

Адрес оргкомитета: г. Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д.21
E-mail: artpolylab@spbstu.ru, Telegram-канал: t.me/artpolylab