

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПЕТРА ВЕЛИКОГО (ФГАОУ ВО «СПбПУ»)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной
деятельности

Е.М. Разинкина

2022г.



УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной программы

**Подготовка к прохождению вступительных испытаний
на направление «Дизайн архитектурной среды».
Рисунок. Объемно-пространственная композиция.**

Основная цель программы – приобретение обучающимися практических навыков при подготовке к успешной реализации требований, предъявляемых к работам на вступительных испытаниях. Целями программы также являются последовательное развитие объёмно-пространственного мышления, формирование у обучающихся понимания правил композиции, знакомство с выразительными возможностями взаимодействия формы и пространства, с характеристиками и качествами, принципами и приемами данного взаимодействия, и приобретение учащимися практических навыков при подготовке к выполнению заданий на вступительных испытаниях.

Форма обучения очная.

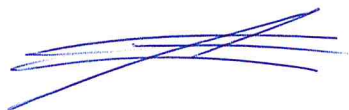
Трудоемкость обучения – 40 часов.

Режим занятий – в течение двух недель проводится 5 занятий по каждому модулю по 4 ак/ч.

№ пп	Наименование разделов и дисциплин (модулей)	Трудо- емк. час	Всего ауд. часов	В том числе		Дистанци онные занятия, час	Самост. работа, час	Форм. контр.
				лекции	Практ. занят.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Рисунок	20	20	-	20	-	-	-
1.1.	Введение. Основы линейной перспективы. Основы распределения света и тени на поверхностях. Правила компоновки изображения в листе.	5	5	-	5	-	-	-
1.2	Основы конструктивного рисования объёмно-пространственных объектов, особенности композиционного решения с учётом целостного восприятия натюрморта.	15	15	-	15	-	-	-
2.	Объёмно-пространственная композиция	20	20	6	14			
2.1.	Введение. Знакомство с программой Сечение геометрических тел плоскостями. Основы композиции. Виды композиций. Вариативное моделирование. Зарисовки архитектурных примеров с врезками	4	4	2	2	-	-	-
2.2.	Композиция из пяти геометрических тел с врезками ниже линии горизонта в перспективе. Подготовительные зарисовки	4	4	2	2	-	-	-
2.3.	Композиция из пяти геометрических тел с врезками, ниже линии горизонта в перспективе. Выполнение итоговой работы	4	4	-	4	-	-	-
2.4.	Композиция из пяти геометрических тел с врезками выше линии горизонта в перспективе. Подготовительные зарисовки	4	4	2	2	-	-	-
2.5.	Композиция из пяти геометрических тел с	4	4	-	4	-	-	-

№ пп	Наименование разделов и дисциплин (модулей)	Трудо- емк. час	Всего ауд. часов	В том числе		Дистанци онные занятия, час	Самост. работа, час	Форм. контр.
				лекции	Практ. занят.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	врезками выше линии горизонта в перспективе. Выполнение итоговой работы							
	ИТОГО:	40	40	6	34	-	-	-

Директор ИСИ



Г.Л. Козинец

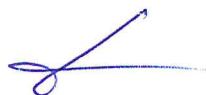
Руководитель
программы



О.А. Вуль

Согласовано:

Директор Центра профориентации
и довузовской подготовки



Д.В. Тихонов