

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПЕТРА ВЕЛИКОГО (ФГАОУ ВО «СПбПУ»)**



Проректор по образовательной
деятельности

Е.М. Разинкина

2021г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной программы

**Подготовка к прохождению вступительных испытаний
на направление «Дизайн архитектурной среды».
Объемно-пространственная композиция**

Цель реализации образовательной программы – формирование у обучающихся понимания правил композиции, знакомство с выразительными возможностями взаимодействия формы и пространства, с характеристиками и качествами, принципами и приемами данного взаимодействия, и приобретение учащимися практических навыков при подготовке к выполнению заданий на вступительных испытаниях.

Форма обучения очно-заочная.

Трудоемкость обучения – 96 часов.

Режим занятий – занятия проводятся 1 раз в неделю по 4 ак/ч в вечернее время.

№ пп	Наименование разделов и дисциплин (модулей)	Трудо-емк. час	Всего ауд. часов	В том числе		Дистанционные занятия, час	Самост. работа, час	Форм. контр.
				лекции	Практ. занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Введение. Знакомство с программой	4	4	2	2	-	-	-
2	Основы композиции. Виды композиций	4	4	2	2	-	-	-
3	Основы композиции. Симметрия и асимметрия	4	4	-	4	-	-	-
4	Основы композиции. Статика и динамика	4	4	-	4	-	-	-
5	Теоретические основы черчения.	4	4	2	2	-	-	-
6	Построение изображений геометрических поверхностей на комплексном чертеже.	4	4	2	2	-	-	-
7	Сечение геометрических тел плоскостями.	4	4	2	2	-	-	-
8	Перспектива. Методом Архитектора	4	4	2	2	-	-	-
9	Композиция из четырех геометрических тел ниже линии горизонта в перспективе. Подготовительные зарисовки	8	8	2	6	-	-	-
10	Композиция из четырех геометрических тел ниже линии горизонта в перспективе. Выполнение итоговой работы	8	8	-	8	-	-	-
11	Композиция из пяти геометрических тел выше линии горизонта в перспективе. Подготовительные зарисовки	4	4	-	4	-	-	-
12	Композиция из пяти геометрических тел выше линии горизонта в перспективе. Выполнение итоговой работы	8	8	-	8	-	-	-
13	Формообразование в архитектуре. Зарисовки архитектурных примеров с врезкой двух(трех) простых геометрических тел	4	4	-	4	-	-	-
14	Композиция с врезкой куба и цилиндра	4	4	-	4	-	-	-
15	Композиция с врезкой куба и пирамиды	4	4	-	4	-	-	-

№ пп	Наименование разделов и дисциплин (модулей)	Трудоемк. час	Всего ауд. часов	В том числе		Дистанционные занятия, час	Самост. работа, час	Форм. контр.
				лекции	Практ. занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
16	Композиция с врезкой куба и шестигранной призмы	4	4	-	4	-	-	-
17	Вариативное моделирование. Зарисовки архитектурных примеров с врезкой двух-трех геометрических тел	4	4	-	4	-	-	-
18	Композиция с врезкой трех геометрических тел	8	8	-	8	-	-	-
19	Композиция с врезкой врезкой трех - четырех геометрических тел	4	4	-	4	-	-	-
20	Композиция с врезкой врезкой пяти геометрических тел	4	4	-	4	-	-	-
	ИТОГО:	96	96	-	96	-	-	-

Директор ИСИ



Г.Л. Козинец

Руководитель программы



О.А. Вуль

Согласовано:

Директор Центра профориентации и довузовской подготовки



Д.В. Тихонов



Согласовано

